

VIDEOAKTIV-Booklet „Best of Sound / Best of Audio“

Die besten Ton-Produkte für Videofilmer

VIDEOAKTIV testet pro Jahr mehr als **100 Produkte aus dem Ton-Bereich**, mehr als jede andere Videofilmer-Zeitschrift. Die Produkte listen wir als Ton-Kaufberatung komplett mit allen Testsieger- und Kauf Tipp-Produkten in ein Booklet – der ganze Ton-Bereich in einem kompakten Ratgeber.

Das Booklet zeigt alle für den Filmer relevanten Ton-Produkte, liefert jeweils alle für

den Kauf wichtigen Informationen und nennt die besten Empfehlungen für jede Anwendung und jede Preisklasse. Präsentiert werden alle Bereiche der Tonaufnahme und Tonbearbeitung, die für die Produktion eigener Filme wichtig sind.

Folgende Kapitel = Produktgruppen enthält das Booklet, jeweils mit allgemeiner Kaufberatung und Produktennung der ausgezeichneten Testsieger und Kauf Tipps:

- **Mikrofone** (Camcorder-Mikrofone, Stereo-Mikrofone, Reporter-Mikrofone, Funk-Mikrofone, Studio-Mikrofone, USB-Mikrofone)
Firmen: AKG/Harman, Audio-Technica, Beyerdynamic, Rode/Hyperactive, Samson/Sound Service, SE Electronics/HL Audio, Sennheiser, Samson/Sound Service, Sony/HL Audio, Thomann ...
- **Kopfhörer** (Camcorder- und Studio-Kopfhörer)
Firmen: AKG/Harman, Audio-Technica, Beyerdynamic, Roland, Sennheiser, Sony/HL Audio
- **Mobilrecorder**
Firmen: Edirol, iKey Audio/Bizkom, Korg, Marantz, M-Audio, Olympus, Sony/HL Audio, Tascam, Yamaha, Zoom/Sound Service ...
- **Multitracker/Kompaktstudios**
Firmen: Cakewalk/Edirol, Fostex/Mega Audio, Korg, Roland/Boss, Tascam, Zoom/Sound Service



- **Tonmischpulte (analog, Firewire, USB)**
Firmen: Alesis, Behringer, Edirol, Mackie, M-Audio/Sound Service, Phonic/Musik & Technik, Presonus/Hyperactive, Soundcraft/Audio Pro, Tascam, Yamaha ...
- **Audio-Interfaces (Firewire, USB)**
Firmen: Digidesign/Avid, Echo/Hyperactive, Edirol, ESI, Mackie, M-Audio/Sound Service, MOTU/Klemm, Presonus/Hyperactive, Terratec, Yamaha ...
- **Recording-Software/Sequenzer (PC, Mac)**
Ableton, Adobe, Apple, Mackie, Magix, MOTU/Digital performer/Klemm, Avid/Pro Tools, Sony Creative Software, Steinberg ...
- **Soundtrack-Software (PC, Mac)**
Band-in-a-Box, Image Line/M3C, Magix, SmartSound/Weskamp, Sony Creative Software
- **Controller**
Firmen: Alesis, Frontier/M3C, Mackie, M-Audio/Sound Service, Presonus/Hyperactive, Steinberg, Tascam, Yamaha, Zoom ...
- **Podcast-Kits**
Firmen: Alesis, Avid/Pinnacle/M-Audio, Behringer, Samson/Sound Service ...
- **Monitor-Lautsprecher**
Firmen: Adam Audio, Alesis, Edirol, Event/Hyperactive, Focal/Sound Service, Fostex/Mega Audio, Genelec/Audio Export, KRK/Korg, Roland, Samson/Sound Service ...
- **Audio-Zubehör (Stative, Windschutz, Angel, Kabel, Adapter ...)**
Firmen: Gruppe 3, M3C, Rovotech, Sound Service, Synthax, Thomann ...

Auflage 40.000 Exemplare
Preis 1/1 Seite 4c in dem Booklet 4.545 € (inkl. 500 Exemplare zur freien Verwendung)
Preis 1/2 Seite 4c in dem Booklet 2.272,50 € (inkl. 250 Exemplare zur freien Verwendung)

Erscheinungstermin Auf dem Cover VIDEOAKTIV Digital 3/10 (EVT 16.03.10)
Druckunterlagenschluss 17.02.10
Anzeigenschluss 10.02.10

Ihr direkter Draht:

Irmgard Ditgens (Ltg.)	0511 616595-0
Alexandra Simon	0511 616595-35
Petra Rahn	0511 616595-40
Fax	0511 616595-55
Mail:	NACHNAME@verlagsbuero-id.de