

**Sonderheft**

**elektor  
SPECIAL PROJECT**



# Audio 5

**High-End-Verstärker  
und Lautsprecherboxen**

elektor SPECIAL PROJECT

# Audio 5

## Objektprofil/Preisliste



**Untertitel:** High-End-Verstärker und Lautsprecherboxen

**Zielgruppe:** Das Audio-Sonderheft wendet sich an alle, die in der Ausbildung oder im Beruf Audiogeräte (mit Halbleitern und Röhren sowie Lautsprecherboxen) entwickeln und herstellen. Nicht zuletzt vermittelt das elektor SPECIAL PROJECT Audio 5 auch dem ambitionierten Amateur, Audioliebhaber und Selbstbauer wertvolles Wissen.

**Inhalte:** Die Artikel beschreiben Hintergrundwissen, Schaltungsentwürfe sowie Boxen-Baupläne weltweit bekannter Entwickler und verschiedener Hersteller. Dabei lautet das Motto der einzelnen Artikel „Soviel Theorie wie nötig, soviel Praxis wie möglich“. Schritt für Schritt bringen die Autoren das Thema nahe und führen den Leser bis zum gewünschten Erfolg.

**Redaktion:** Viele Artikel sind speziell für dieses Sonderheft entstanden. Die Verfasser hiervon sind renommierte Schaltungsentwickler und Boxenbauer.

**Chefredakteur**  
**Audio-Sonderheft:** Rolf Hähle

**Druckauflage:** 11.000

**Copypreis:** 16,90 Euro

**Heftformat:** DIN A4

**Heftumfang:** 100 Seiten inkl. Umschlagseiten

**Vertrieb:** Einzelverkauf am Kiosk, im Zeitschriften- und Buchhandel sowie Direktvertrieb

<b>Termine 2011:</b>	<b>Anzeigenschluss</b>	<b>DU-Schluss</b>	<b>Erscheinungstermin</b>
Ausgabe 2011:	20. Sept. 2011	27. Sept. 2011	19. Okt. 2011

## Geplant sind unter anderem folgende Themen:

### Verstärkerschaltungen:

- Röhrenvorverstärker Classic Three
- Ein Hochpegelverstärker mit 6C33
- Der Dirigent. Ein Röhrenvorverstärker mit aktiver Frequenzweiche
- Eintakt-Röhrenverstärker mit KR300B
- Für den Hausgebrauch: I-W-Gitarrenverstärker
- Eintakt-Triodenverstärker mit 211 und Zwischenübertrager
- Klick an / Klick aus, ein Softstartschalter mit Flip Flop-Funktion
- Prelude, ein minimalistischer Entwurf für einen Halbleiter-Vorverstärker

### Lautsprecherbauvorschläge:

- Eine aktive 2-Weg-Box mit Morel EW428 und Morel ET448-Bestückung und Antrieb mit Hypex AS2.100
- All Black, ein Transmission-Line-Entwurf mit Breitband-Bestückung von **CSS**
- Die Hatt SE in der zweiten Ausbaustufe von Humble Homemade HiFi, eine kompakte passive 2-Weg-Kombi mit Seas-Bestückung
- Silverado, eine mit drei Chassis in D'Appolito-Anordnung bestückte Box, die sich in Home-Cinema-Installationen wohl fühlt, durchgängig mit Seas-Chassis ausgestattet
- Der Nebular-Monitor von Tony Gee, ein 3-Weg-Monitor mit 2 Passiv-Membranen und Seas-Bestückung
- Die LVBS ist eine 2-Weg-TML-Standbox, die in der preiswerten Ausbaustufe mit Peerless SDSI64 THP und Seas 27TFF bestückt ist, oder in der Luxusversion hervorragend zu Chassis von CSS passt
- Die Solo 201 von Humble Homemade HiFi ist die Kombination eines Breitband-Lautsprecherchassis von Ciare und solider Tieftonunterstützung durch eine TQWT-Box
- Ein ultraflacher Bildlautsprecher mit Vifa-Chassis von ASE ist nicht nur optisch eine echte Alternative für das Home-Cinema-Ambiente

Änderungen vorbehalten

## Anzeigenpreise in € :

Format in Seiten	Satzspiegelformat Breite x Höhe	Anschnittformat Breite x Höhe	4c
1/1 Seite	185 x 265 mm	210 x 297 mm	2.080,00
1/2 Seite	90 x 265 mm 185 x 130 mm	102 x 297 mm 210 x 145 mm	1.248,00
1/4 Seite	43 x 265 mm 90 x 130 mm 185 x 63 mm		780,00
2. Umschlagseite		210 x 297 mm	2.292,00
3. Umschlagseite		210 x 297 mm	2.163,00
4. Umschlagseite		210 x 297 mm	2.292,00

Alle Preise zzgl. gesetzlicher Umsatzsteuer. Agenturprovision: Nur für Werbeagenturen bei Lieferung von fertigen Vorlagen: 15%

## Anlieferung von Druckunterlagen:

- per E-Mail an [anzeigen@elektor.de](mailto:anzeigen@elektor.de)
- Druckunterlagen nur digital
- PDF, generiert mit Adobe Acrobat Distiller, 2400 dpi, CMYK

### Programme und Dateiformate:

Macintosh-Layoutprogramme:	Indesign bis Version CS2 (inklusive aller benutzten Schriften und Bilder/Grafiken).
Grafikprogramme:	Adobe Illustrator bis Version CS2 (inklusive aller benutzten Schriften und platzierten Bilder/Grafiken).
Bildbearbeitungsprogramme:	Photoshop bis Version CS2 (inklusive aller benutzten Schriften und platzierten Bilder/Grafiken).
PDF:	druckoptimiert (Seitenformat +25 mm)

**Dateiformate:** Wir benötigen EPS- oder JPG-Dateien (min. Auflösung 300 dpi) inklusive inkludierter Schriften. Bei EPS-Dateien bitte die Schriften in Zeichenwege (Kurven) wandeln. Alle in die Datei eingebundenen Bilder/Grafiken (farbsepariert nach CMYK) müssen mitgeliefert werden und 100%ig der Originalgröße entsprechen. Diese Anforderungen gelten auch für PC-Dateien.

**Rahmen:** Für Anzeigen, die auf Seiten zu platzieren sind, die im Fond farbig unterlegt sind, dürfen bei EPS- oder Photoshop-Dateien keine Linienrahmen angelegt werden. Wenn Rahmen gewünscht sind, werden diese bei der Platzierung vom Verlag definiert.

**Farbanzeigen:** Alle Farben müssen als Vierfarbprozess-Farben (CMYK) angelegt sein, sowohl in der Datei selbst, als auch in eingebundenen Bildern. Mischfarben werden als zwei Farben berechnet. Schwankungen bzw. Abweichungen im Farbton von der Vorlage sind im Toleranzbereich des Druckverfahrens begründet. Es können keine Zahlungsminderungen geltend gemacht werden.

**Sonderfarben:** Sonder- und Schmuckfarben sind nur auf Anfrage möglich. Farben, die durch Zusammendruck von CMYK nicht möglich sind, werden mit den entstehenden Mehrkosten berechnet.

### Verlagsangaben / Ansprechpartner

**Anzeigen:** Verlagsbüro ID GmbH & Co. KG  
Borsigstraße 6  
30916 Isernhagen  
Tel.: +49 (0)511 616595-0  
Fax: +49 (0)511 616595-55  
  
Irmgard Ditgens (Ltg.) Tel.: +49 (0)511 616595-0  
Stephanie Koch Tel.: +49 (0)511 616595-40

**Verlag:** Elektor-Verlag GmbH  
Süsterfeldstraße 25  
52072 Aachen  
Tel.: +49 (0)241/88 909-0  
Fax: +49 (0)241/88 909-88  
<http://www.elektor.de>